

Les Pêcheurs de rêves



Pêcher : v. tr. (l) -
1680 ; pescher
1130 ; lat. pop. piscare,
class. Piscari.
Fig. et Fam.

Chercher, prendre, trouver
(une chose inattendue) de
manière incompréhensible.
(PETIT ROBERT)

ALAIN

CIRQUE

Nos désirs font Désordre



...ça se passe comme ça...

Trois maisons en bord de
piste...

Sur fond de bambou et de
moquette rouge, l'aire de jeu
s'anime quand débarquent la
princesse boulimique, le
famélique avec son
inséparable bêtise et le
flamand rose égocentrique.

Ils sont trois à se mettre en
quatre derrière un drôle de

paravent.

En fait, leurs coulisses sont à vue mais eux, ils ne le savent pas !

Tout cela pour faire leur cirque, ou plutôt leur « bazar » où ils tenteront
malgré tout quelques prouesses.

Leur univers burlesco-poético-contemporain est un univers de chamboule-
tout absurde et surtout très décalé :

Danse du bambou
Portées géométriques
Petites illusions sur objets capricieux
Jonglage aléatoire
Course poursuite chamallows
Fantaisies acrobatiques...

Bref, du filet de cirque cousu main, frais et
spontané, sans étiquettes, basé sur une
recherche des limites sur le sens des mots :
« ridicule », « aléatoire », « maîtrise ».

Un spectacle presque sans paroles (avec une
chanson), ouvert à tous les publics.



...des personnages qui ne vous laissent pas indifférents...



« Nos Désirs font Désordre » a été créé en 2002.

Il s'est construit à partir d'improvisations et de recherches autour d'objets tels que des grands bambous, un paravent sans fond, un sac à main, une chaise, du papier-toilette...

Les personnages ont été dirigés par Christophe Thellier, de la compagnie Okupa Mobile, formée par Michel Dallaire.

Les Pêcheurs de Rêves ont été formés à l'école du cirque et de la créativité à Yole, école du cirque Plume à Besançon.

Ils ont par la suite suivi une formation de clown auprès de Caroline Obin, de l'Apprentie Compagnie, et auprès de Gulko, de la compagnie Cahin-Caha.

Nos Désirs font Désordre met l'accent sur le jeu et le relationnel entre les personnages où la technique de cirque est au service de ces derniers.



Nos désirs font Désordre

a déjà rencontré le public de

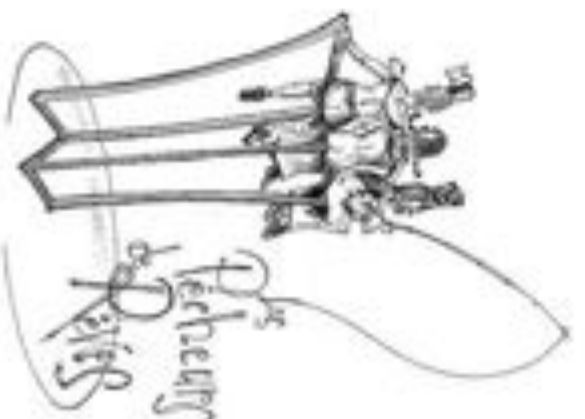


Les Commenailleries, Commenaille 2015
Graine de Cirque Strasbourg 2015
Lac de Paladru, janvier 2015
Festival de Bouche à oreille, orgelet 2013
Festival « artiste en campagne » Osse 2013
Chaffois, Haut Doubs, 2012
Salins les Bains, Théâtre de Notre Dame, 2012
Théâtre de la Petite Montagne, Jura, 2012
Festival les arts dans la Bulles, St Yorre 2012
La Grange Rouge, Louhans, 2012
Bistrot de la Scène, Dijon, 2011
Tignes, saison culturelle, 2010
Ares, Strasbourg, saison culturelle, 2010
Centre Nelson Mandela, Besançon, 2009
Mairie de Til Châtel, 2009
Espace Grün, Cernay, 2009
Le Dôme, Monestiés les Bains, 2008
Ouges, salle Gérard Philippe, 2008
Schirmeck (67), "Circ'en rue" 2008.
Toulouse, 7Animés 2008
Festival « Hom'art » 2007
« Au Bonheur des Mêmes », Grand Bornand, 2007
« Les Jeudis de La Clayette », 2007
Lignière, Suisse 2007
La Neuveville, Suisse 2007
Festival « La Déferlante », 2007
Serre-Chevalier, été 2007
Goldeming, Angleterre, 2007
Sotteville-lès-Rouen 2007
Espace Coluche 2007
La Déferlante de printemps 2007
Serre-Chevalier 2006
Centre Pablo Neruda 2006
Théâtre du Grain de Sel, 2006
Festival De Fil en Forme, Masevaux 2006
Scènes de Rue, Mulhouse 2006
Festin de la Source, Dampierre 2006
Festival Théâtre Tout Terrain (TTT), Bresseurs d'R, La Chaux 2006
Festival A pas Contés, Dijon 2006
Centre Culturel de Marly-le-Roi, 2006
L'Amuserie, Lons-le-Saunier 2006
Bistrot de la Scène, 2005
Les Samedis au quai, Belfort 2005
Festival de Jazz de la Petite Pierre, 2005
Jour de Cirque, Besançon 2005
Festival du Rire, Cavaillon 2005
Fête des Arts du Cirque, Annecy 2005
Centre Culturel de Vauréal, 2005
Festival Eclat, Aurillac 2005 et 2004
Chalon dans la Rue, 2005, 2004 et 2003
Noël en Piste, Strasbourg 2004
Festival Font'art, Pernes les Fontaines 2004
Festival Ideclik, 2004
Festival de Loire, Digoin, 2004
Festival de Rue à Vadans, 2004
Festival Tête à Tête, Rastatt (Allemagne) 2004
Festival Mon Mouton est Un Lion, Saverne 2004
Festival D'Ailleurs d'Ici, Colmar 2004
L'Artzal's 2004
Les Monts de la balle, 2003
Pisteurs d'Etoiles, Obernai 2003
Festival Trapezi (Espagne) 2003
Les Arts dans la Rue, Strasbourg 2002
Genève, 2002
Les Virevoltés, Vire 2002
Rencontres Jeunes Créations, Besançon 2002



cinque

professionnels (qui sont les
très, Florence Dussan,
Véronique Bédard et Thomas
Meyers savent tous pour
eux-mêmes qu'il n'est
pas approprié et même
difficile grâce à un
véritable cocktail d'
interventions sans cesse
à l'œuvre de corriger,
Frédéric du Paroissien,
la manière du client, la
sont également très bon-
neuse d'ailleurs, d'après
d'autres, et d'ailleurs
dans ce processus à l'œuvre
sans être en fait les
en fait sur la place et
la direction.

[illegible][illegible][illegible]

Pisteurs d'étoiles aujourd'hui

Des Pêcheurs de Rêves et des désirs

●●● Ils ont appelé leur spectacle « Nos désirs font désordre ». Les Pêcheurs de Rêves jouent aujourd'hui, à 15h, à l'Espace Afric d'Orbigny, où ils ont déjà réjoui les enfants curieux aux représentations scolaires, lundi et mardi.

Un soir avec des joues, des instruments. Un paravent en bois que l'on peut traverser comme au sein de fenêtres creusées. Un peu plus loin un tabouret et un espace qui délimite un cercle de rouleaux de papier hygiénique roses.

Dans la salle, le jeune public s'enthousiasme lorsque surgissent trois personnages extraordinaires. Il y a une femme, aux joues rouges et rebondies, à la mine gourmande, coiffée d'un bonnet de fourrure, avec un accordéon. Elle semble sortir d'un conte russe, à l'instar de ses compagnons. L'un, malgré et bien sûr comme un félin, porte une longue robe orientale et une haute toque indéfinissable sur la tête. Le troisième en singe de corps rose, ne se sépare jamais de ses accessoires les plus précieux : ses rouleaux de pa-



Trois Pêcheurs de Rêves qui jonglent, jouent des airs d'accordéons, dansent, font des acrobaties et des forces. (Photo DINA J.P. Kaisev)

pier volant, qu'il va détruire, effrayer à tous vents.

Forces

Et ils se jouent des tours, des niches, se font des farces plus ou moins cruelles. Il y a même des cliques qui partent, mais apparemment, elles ne font pas mal. Et se réconcilient vite. Et quand Les Pêcheurs de Rêves dansent ou se mettent à faire

des acrobaties, quelle énergie, quelle souplesse et quel drôle de jeu !

Ces Pêcheurs proposent un spectacle frais et gai. Lundi et mardi, les enfants des écoles, conviés aux premières représentations, se sont amusés. Et ont rié ! Les Pêcheurs de Rêves les ont captivés pendant une bonne heure de temps, les ont fasci-

nés, enchantés. Mais il faut souligner que la poésie et les jeux de sa cinquième joliment burlesque dérident aussi les adultes. Qui peuvent découvrir aujourd'hui, cette jeune compagnie de la région, dont les membres ont fait de l'école de Yvel à Beaucourt. Mais d'ignorer leur dimanche.

Monique Beitzler

PIERRE-DE-BRESSE

Le journal de Saône et Loire
28 avril 2005

« Les Pêcheurs de rêves » le 4 mai à Commenailles

Le troupe « Les Pêcheurs de rêves » repart et vous invite à participer à ses rêves. « Nos désirs font désordre » tel est le titre de ce spectacle festif et complètement hors du temps et difficile à raturer. Le plus simple est d'aller voir ces trois personnages défilés à la suite des films de Commenailles (Jura) où ils se produisent le mercredi 4 mai à partir de 15h.

Voici la situation : trois

malin en bord de piste.

Sur fond de baroque et de moquette rouge, l'air de jeu s'installe quand déboulent la princesse boulimique, le fa-mélique avec son insupportable bête et le fameux rose-égo-mitigé. Ils sont trois à se mettre en quatre derrière un drôle de paravent. Tout cela pour faire leur cirque : un cirque absurde, burlesco-pastorale-contemporain et surtout très décalé. Un univers de chambre-de-tout où la raison n'a pas toujours sa place :

desse de baroque, points géométriques, petites citations sur objets capiteux, jonglage absurde, tentatives acrobatiques etc. Voilà les grands thèmes exploités par cette troupe complètement décapante et décalée. Une après-midi de fête et de joie à ne pas manquer, pensez à réserver vos places au 01.84.44.1364 ou 06.62.85.99.55.

« Les pêcheurs de rêves » en plein délire



+ Mon mouton est un lièvre +

●●● Dans le cadre du festival interrégional jeune public Alsace Lorraine - Moselle nous ont vu lors, le Commandant de commandant du Pays de Sarre-Union a donné le spectacle « Les deux fous d'Alsace » devant une foule de deux centaines.

C'est un général d'indépendance qui se sera dévoué à défendre les libertés du peuple de Madagascar. Ses idées ont été reprises par les dirigeants de l'indépendance de ce pays.

La ricerca del "giusto" è diventato il tema centrale del pensiero. L'idea di "giusto" è diventata un'idea di "giusto" per tutti, non solo per i filosofi, ma per tutti. La ricerca del "giusto" è diventata un'idea di "giusto" per tutti, non solo per i filosofi, ma per tutti.



Les expériences de résonance, dans lesquelles les jets sont excités à partir

Address:

grati in pace. Benedicite
domino, angelus. In pace de-
scendat et quiescat anima
tua in pace quiescat in be-
nignitate domini.

Schwartz, comparing his
to other men, says he
is not a "strong" man
and is not a "strong"
man.

W. & Charles Lloyd. The House of the Future and the House of the Past. New York: McGraw-Hill, 1929. 112 pp. \$1.50.

les efforts de 1991 pour mener des programmes de coopération, à savoir les 150 millions de francs CFA affectés à différents projets.

[illegible]

Parc du Rhin

●●● Dans un grand tourbillon de papier rose, la compagnie alsacienne Les Pêcheurs de Rêves s'est installée dans le chapiteau de Graine de cirque, au Parc du Rhin, pour un spectacle burlesque et contemporain.

Quand les Pécheurs de rives s'emparent d'une chaise, c'est pour se commotionner dessous, pivoter dessous la tête en bas ou la faire se promener sur un corps en ondulation - jamais pour s'y asseoir.

Car le rythme inépuisable de leur spectacle ne leur laisse aucun répit. Pas de place entre deux numéros pour un « Monsieur loyal » dans cette prestation résolument décalée à base de discouragement d'objets, enroulement du défunt à la fin dans des volutes de papier soie.

Florence, Vincent et Thomas se relaient sur scène, faisant surgir de leur monde baroque des acrobates merveilleux. Ensemble, ils

construisent un cinquième tour-
naï poolers vers la perfor-
mance que vers le rêve.

Pont de trapèzes et de triangles. C'est en jouant avec des cannes de bambou et en se poursuivant autour d'un paravent multi-usages qu'ils créent le rive et le rive, servis par une mise en scène résolument contemporaine.

Un spectacle d'une heure pour se laisser emballer par les rondeaux de papiers et partir avec un autre oeil sur le cirque. **M.F.**

Représentations tout public les 20, 21, 27 et 28 décembre à 20h30 et les 22, 29 décembre à 16h au chapiteau Graine de Cirque, Parc du Rhin. Places de 4 à 9 euros.

Que ce soit « Le sor l'y laisse » ou « Nos désirs font désordre » cette compagnie bretonne est délicate ! Ici pas de paroles ou très peu, mais des acrobates, du jonglage, des enfentillages et surtout du rire. Ce rire s'adresse à tout public. Le rire des enfants ne trompe pas, le spectacle est assuré et les effets garantis. Des spectacles à ne pas manquer, cette troupe d'artistes vous fait retrouver le sourire avec ses improvisations (c'est du moins ce que le spectateur peut croire !)

MERVANS

Samedi matin, les élèves de l'école publique de la rue de la République de la ville de Kifwele ont eu un spectacle digne de la plus grande scène d'Europe. C'est la première fois que les élèves de l'école de la rue de la République de la ville de Kifwele ont eu un spectacle digne de la plus grande scène d'Europe. C'est la première fois que les élèves de l'école de la rue de la République de la ville de Kifwele ont eu un spectacle digne de la plus grande scène d'Europe.

Acrobatie, jonglerie, comique de situation, rien ne manque à cette mannelevée. Les imitations ne s'y sent pas trompés et les rires éclatent francs et massifs à chaque intervention des « saltimbanques ». Pas de chute ni samedi matin, mais une belle leçon de cirque que les élèves n'oublieront pas de vite.

Les choses sont finies de par-là.



Derivatives: Superscripts of Abstracts



Dimanche 28 août 2005

BELFORT

Pêcheurs de rêves et rois de la gaffe

Un trio de clowns muets a clôturé en beauté les « Samedis aux quais » hier

Ils n'ont l'air de rien, « les pêcheurs de rêves » avec leur accoutrement bisecroïde. Vincent, le grand maigre barbu un peu alari, Florence la « chef » autoritaire mais brochant en douce et Thomas, un gâtard tout vêtu de rose avec un rouleau de papier hygiénique sur la tête. Le ton est donné.

Ils ne parlent presque pas, les trois compères, ce qui, même de rien, ne les empêche pas d'en dire beaucoup. Dans « nos désirs font désordre », gaffes, mal-ententes et pantalonnades se succèdent même en coulisses, puisque celles-ci sont figurées par des paravents sans tulle.

Tout semble leur glisser entre les doigts à ces clowns muets, ces rois de la bourde et de l'autodérision, qui s'embarbillaient avec des accessoires à trois sous pour le plus grand plaisir des quelque 400 spectateurs de l'Odéon hier après-midi. Et puis parmi toutes ces bé-

vue, le trio glisse sans prévenir quelques épaulettes flançant numéros d'acrobatie. Histoire de rappeler que tous ces couacs figuraient bien dans la partition.

Ces trois Strasbourgeois sont issus d'une école de cirque. Leur spectacle, ils l'ont monté à partir d'improvisations et se produisent depuis trois ans. « Notre travail est sérieux, mais sur scène, on prend plaisir à jouer comme des enfants », explique Vincent. Cet il a bien senti.

Près du Grunlt, le clown Victor a embrayé avec son drôle de mariage à pédales que les pépées achoppent à la force du mollet. Mais les histoires, c'est bien Victor qui les raconte aux gamins ébahis. Final en beauté donc pour ce dernier « Samedi aux quais » de la saison estivale. Comme un dernier petit air de vacances et une bonne bouffée d'humour pour ceux qui rentrent.

Didier PLANADEVALL



Un spectacle plein d'autodérision.



Une bien drôle de position !



Passant des clochers burlesques à la douceur d'un mariage à pédales, les enfants ont passé un excellent samedi après-midi sur les quais de Sivoireux.

La final s'efface avec parcimonie des habituels classiques dans une atmosphère de musique lointaine, mais la conclusion



Les photographes de cinema ont offert au public une documentation précieuse de l'histoire dans une dimension de langage visuelle.

de l'aventure de Guillaume Tell, a été en apparence cette production originale de l'illustre compositeur. Les enfants, versés maintenant pour cette chorale annuelle de la classe, ont les yeux, les

accusé par un homme singulier dans un autre univers par le mariage à l'encre de Victor. Mais un négatif beaucoup moins dédaigné. Victor raconte des histoires banales au début, fait de la fiction

banquiers a tout en jouissant pour leur fortune sur un mariage idéal. Les banquiers ont peut-être dépassé le stade de cette autre manière de voyager.

Michael Wassenaar



Le développement d'expertise pour les métiers professionnels techniques.

Un drôle de trio de downs ! Avec chacun leur forte personnalité, ces personnages quasi muets multiplient les gaffes et les mal-

adresses. Tout cela pour faire leur cirque ou plutôt leur "bazar" où ils tenteront quelques prouesses. La troupe les Pêcheurs de rêves ont été formés à l'école du cirque et de la créativité à Tole, école du Cirque

Plume à Besançon. Ils ont ensuite suivi une formation de clown. Nos deux font déborder met l'accent sur le jeu et le relationnel entre les personnages, où la technique du cirque est au service de ces derniers.

BARBATRE. Mardi 31 juillet, 21 h 30, parc de la mairie. Tarifs : de 0 € à 3 €.

NOTRE-DAME DE MONTS. Mercredi 1^{er} août, 21 h 30, jardin du vent. Tarifs : de 0 € à 2 €.

LA BARRE

Une fête pleine d'inventivité

Le temps club de ce dimanche a permis à la ligue de La Barre, organisée par le foyer rural, de se dérouler dans de bonnes conditions. Fidèle à sa réputation, elle a présenté un spectacle varié et d'excellente qualité. La fédération de rue "Les Chaux de l'été" a renouvelé le répertoire des ensembles de ce genre. Les chorégraphes étaient rythmés, entraînés avec virtuosité. Les compositions d'Emmanuel Payant étaient mises en valeur par une chorégraphie où l'humour était toujours présent. Le trio des Pêcheurs de Rives a su séduire le public très nombreux et l'emporter dans

son univers barlesque et poétique, jouant sur le contraste de leurs personnages (la fille bouffonne, le garçon farfelu et le dandy classique). Ils ont fait à merveille des objets de la vie quotidienne pour mettre en valeur leurs talents. Jonglages, équilibres, pommes, les amateurs s'enchantaient, étonnés de voir des gens hilares, déchaînés les uns. Évoluant dans des tenues surprenantes qui ajoutent au comique des situations, les Pêcheurs de Rives ont reçu une ovation méritée.

Les résultats de la tombola
Les numéros gagnants de la tombola : 582 : un mini-four ;



Les Pêcheurs de Rives évoluent dans un univers barlesque et poétique

1231 : un lecteur de DVD ;
2008 : un grille-pain ; 1178 : un fer à repasser ; 176 : un corset ; 2292 et 319 : un bon d'achat.

À NOTER
Les billets se terminant par 1 gagnent un lot à retirer chez Michèle Siciet avant le 1^{er} juillet.

AU GRAIN DE SEL, VENDREDI

Les mécaniques célibataires

Les hommes ne se résignent pas à rester célibataires. Ils cherchent à se faire remarquer. Le théâtre d'été du foyer rural de La Barre a été l'occasion de voir les deux équipes de théâtre de rue. Un trio de comédiens a joué une pièce intitulée "Les mécaniques célibataires". Les acteurs ont joué avec beaucoup d'humour et de talent. Le public a été très nombreux et a apprécié le spectacle.



Ce petit monde tente de se faire remarquer. Le théâtre d'été du foyer rural de La Barre a été l'occasion de voir les deux équipes de théâtre de rue. Un trio de comédiens a joué une pièce intitulée "Les mécaniques célibataires". Les acteurs ont joué avec beaucoup d'humour et de talent. Le public a été très nombreux et a apprécié le spectacle.

Tradition populaire maintenue par le trio des Pêcheurs de Rives

vingt ans, travail manuel, travail agricole. C'est une tradition qui se maintient dans ces mécaniques. Les acteurs ont joué avec beaucoup d'humour et de talent. Le public a été très nombreux et a apprécié le spectacle.

M. Siciet
Au grain de sel, vendredi
17 septembre à 20 h 30. Tarif 3 et 4 €.

Le Journal de Saône & Loire,
jeudi 16 septembre 2005.

Le Dauphiné Libéré, 25 août 2006

Trois artistes complètement déjantés

Pour cette fin de mois d'août, nombreux sont ceux qui ont vu un spectacle de rue. Les artistes de la Barre ont joué une pièce intitulée "Trois artistes complètement déjantés". Les acteurs ont joué avec beaucoup d'humour et de talent. Le public a été très nombreux et a apprécié le spectacle.

comme un regard en plastique ou du papier toilette qui laisse guiser des idées. Artichauts, choux, moutons étaient aussi de la partie. Sur fond de bouchon et de moquette rouge, l'air de jeu s'allume quand déboulent la princesse bouffonne, le grand faucheur et son inséparable, lui et le flâneur des équilibristes. Avec très peu de dialogue, ce spectacle était principalement basé sur le comique de gestes avec des gags tous plus déjantés les uns que les autres.

Derrière un voile de papier, ces trois artistes complètement déjantés ont tout fait pour offrir un spectacle très décalé, un mélange de charade, de mime, de comédie, de mime et de spectacle, un patchwork de créativité.



Le trio déjanté des pêcheurs de rive.



Désirs et désordre ce soir à Barbâtre

31/07
vri

La compagnie des Pêcheurs de rêves sera l'invitée du festival la Déferlante ce soir à Barbâtre pour une soirée de cirque et de rêve. Les pêcheurs de rêve sont un trio de clowns issus de l'école du cirque et de la créativité de Yoie ainsi que celle du cirque Plume.

• Nos désirs font désordre • est un spectacle de cirque • burlesco-poético-contemporain •. De gaffes en maladresse, les Pêcheurs de rêves y tentent quelques prouesses, cascades, suspens et effets spéciaux.

• Nos désirs font désordre •, c'est aussi et surtout une mise en perspective de l'interaction relationnelle par le biais des techniques du cirque, du rêve, de l'émotion, de la poésie, de la musique et du rire.

Le spectacle se déroule dans trois maisons en bord de piste, un décor de bambous et une



Des Pêcheurs de rêves aux désirs en désordre.

moquette rouge. Dans ce décor, vivent et s'activent trois personnages : la princesse boulimique, le grand famélique le flamand rose égocentrique. Tous trois à

se mettre en quatre pour faire leur cirque, de manière décalée, fraîche et spontanée.

Ce soir, à 21 h 30 dans le parc de la mairie de Barbâtre.

Barbâtre

Ouest-france

OF 31/07

Un spectacle de cirque ce mardi 31 juillet

Après le solo de clown présenté dimanche soir, la compagnie Les Pêcheurs de rêve proposera ce mardi 31 juillet à 21 h 30 dans le parc de la mairie un deuxième spectacle de cirque, Nos désirs font désordres.

Une princesse boulimique, un grand famélique et un flamand rose égocentrique se partageront la piste pour faire un cirque très décalé : ces trois clowns quasi muets multiplieront les gaffes et les mal-adresses. Un univers explosif et burlesque qui les amène souvent au hors-piste. Entrée : 3€, Tél. 02 51 39 68 58



Trois clowns qui se mettront en quatre pour séduire leur public.



02/08 OF Ouest-France Les Pêcheurs de rêves ont fait leur cirque



Les trois nouveaux poissons d'été se sont mis en quatre pour séduire le public.

Mardi soir, dans le parc de la mairie de Lisieux, le public est resté, les enfants sont assis devant à même le sol.

Un bout de mouquette rouge, des sacs de cannes de bambous et un parasol... On attend que commence le spectacle présenté par la compagnie acrobate Les Pêcheurs de rêves, du cirque burlesco-poético-contemporain. Et voilà, c'est parti pour une prestation en effet plutôt délicate. Le nom du spectacle, Nos désirs font désordre, augure déjà du succès que n'ont

pas manqué de mettre sur la piste les trois artistes formés à l'école du cirque et de la créativité à Yvetot, Florence, la princesse boulesquise, Vincent, le grand farfelu et Thomas, le flamand rose ont enchaîné sans répit leurs numéros où se sont mêlés acrobaties, jonglages et farces. Normal, tous ont également suivi une formation de clown. Une prestation burlesque sur fond de roulez de papier toilette, qui, à en croire leurs réactions, a bien plu aux quelque 250 personnes rassemblées ce soir-là.

La Vache Déchaînée, Au Bonheur des mêmes 24 août 2007

Un paravent qui ne cache rien

Entre la danse du papier toilette et le strip-tease d'une princesse boulesquise, c'est un spectacle qui ne manque pas d'originalité. Il nous surprend agréablement toutes les minutes. Des acrobaties étonnantes et originales, même si le niveau est moins bon que OLUPS, nous ne les avons jamais vu dans aucun spectacle de cirque ? Parmi les nombreux acrobates insolites dont les comédiens se sont servis, voici nos préférés : un paravent qui ne cache rien, 20 canyons portés les uns sur les autres et un sac en guise de chapeau.

À la fin de la représentation, nous avons rencontré l'horreur l'une des comédiennes qui nous a parlé de leur compagnie et du Chapiteau Coup de Pouce.

Nous apprenons que les trois comédiens Vincent, Florence et Jean-Luc se sont connus à l'école de cirque de Bevaux (Cirque Phlox). La compagnie comme le spectacle existe depuis 5 ans et au départ, ils avaient chacun un numéro à eux. Dans le cadre du Chapiteau coup de pouce, ils sont en compétition avec huit autres compagnies. La remise des prix aura lieu vendredi soir. Ils pourront se faire élire par le public ou par un jury professionnel et être invités à danser prochainement au festival.

Alors, venez pour ce spectacle plein de fantaisie !

Florence et Mathilde

NOS DESIRS FONT DÉSORDRE

Compagnie Les Pêcheurs de Rêves

LA CLAFETTE

Le journal de Saône et Loire le 21/08/07

Jeudi en fête : belle soirée avec les Pêcheurs de rêve

Une soirée qui ne peut être oubliée. C'est ce que nous avons vécu jeudi soir au parc de la mairie de Lisieux. Les Pêcheurs de rêves ont fait leur cirque. Les trois nouveaux poissons d'été se sont mis en quatre pour séduire le public. Le spectacle a été présenté par la compagnie acrobate Les Pêcheurs de rêves, du cirque burlesco-poético-contemporain. Et voilà, c'est parti pour une prestation en effet plutôt délicate. Le nom du spectacle, Nos désirs font désordre, augure déjà du succès que n'ont pas manqué de mettre sur la piste les trois artistes formés à l'école du cirque et de la créativité à Yvetot, Florence, la princesse boulesquise, Vincent, le grand farfelu et Thomas, le flamand rose ont enchaîné sans répit leurs numéros où se sont mêlés acrobaties, jonglages et farces. Normal, tous ont également suivi une formation de clown. Une prestation burlesque sur fond de roulez de papier toilette, qui, à en croire leurs réactions, a bien plu aux quelque 250 personnes rassemblées ce soir-là.



Acrobates et jongleurs en action



Compagnie Les Pêcheurs de Rêves

Les Pêcheurs de rêves ont fait leur cirque. Les trois nouveaux poissons d'été se sont mis en quatre pour séduire le public. Le spectacle a été présenté par la compagnie acrobate Les Pêcheurs de rêves, du cirque burlesco-poético-contemporain. Et voilà, c'est parti pour une prestation en effet plutôt délicate. Le nom du spectacle, Nos désirs font désordre, augure déjà du succès que n'ont pas manqué de mettre sur la piste les trois artistes formés à l'école du cirque et de la créativité à Yvetot, Florence, la princesse boulesquise, Vincent, le grand farfelu et Thomas, le flamand rose ont enchaîné sans répit leurs numéros où se sont mêlés acrobaties, jonglages et farces. Normal, tous ont également suivi une formation de clown. Une prestation burlesque sur fond de roulez de papier toilette, qui, à en croire leurs réactions, a bien plu aux quelque 250 personnes rassemblées ce soir-là.

Les Pêcheurs de rêves ont fait leur cirque. Les trois nouveaux poissons d'été se sont mis en quatre pour séduire le public. Le spectacle a été présenté par la compagnie acrobate Les Pêcheurs de rêves, du cirque burlesco-poético-contemporain. Et voilà, c'est parti pour une prestation en effet plutôt délicate. Le nom du spectacle, Nos désirs font désordre, augure déjà du succès que n'ont pas manqué de mettre sur la piste les trois artistes formés à l'école du cirque et de la créativité à Yvetot, Florence, la princesse boulesquise, Vincent, le grand farfelu et Thomas, le flamand rose ont enchaîné sans répit leurs numéros où se sont mêlés acrobaties, jonglages et farces. Normal, tous ont également suivi une formation de clown. Une prestation burlesque sur fond de roulez de papier toilette, qui, à en croire leurs réactions, a bien plu aux quelque 250 personnes rassemblées ce soir-là.

Les Pêcheurs de rêves ont fait leur cirque. Les trois nouveaux poissons d'été se sont mis en quatre pour séduire le public. Le spectacle a été présenté par la compagnie acrobate Les Pêcheurs de rêves, du cirque burlesco-poético-contemporain. Et voilà, c'est parti pour une prestation en effet plutôt délicate. Le nom du spectacle, Nos désirs font désordre, augure déjà du succès que n'ont pas manqué de mettre sur la piste les trois artistes formés à l'école du cirque et de la créativité à Yvetot, Florence, la princesse boulesquise, Vincent, le grand farfelu et Thomas, le flamand rose ont enchaîné sans répit leurs numéros où se sont mêlés acrobaties, jonglages et farces. Normal, tous ont également suivi une formation de clown. Une prestation burlesque sur fond de roulez de papier toilette, qui, à en croire leurs réactions, a bien plu aux quelque 250 personnes rassemblées ce soir-là.

Les Pêcheurs de rêves ont fait leur cirque. Les trois nouveaux poissons d'été se sont mis en quatre pour séduire le public. Le spectacle a été présenté par la compagnie acrobate Les Pêcheurs de rêves, du cirque burlesco-poético-contemporain. Et voilà, c'est parti pour une prestation en effet plutôt délicate. Le nom du spectacle, Nos désirs font désordre, augure déjà du succès que n'ont pas manqué de mettre sur la piste les trois artistes formés à l'école du cirque et de la créativité à Yvetot, Florence, la princesse boulesquise, Vincent, le grand farfelu et Thomas, le flamand rose ont enchaîné sans répit leurs numéros où se sont mêlés acrobaties, jonglages et farces. Normal, tous ont également suivi une formation de clown. Une prestation burlesque sur fond de roulez de papier toilette, qui, à en croire leurs réactions, a bien plu aux quelque 250 personnes rassemblées ce soir-là.

Les Pêcheurs de rêves ont fait leur cirque. Les trois nouveaux poissons d'été se sont mis en quatre pour séduire le public. Le spectacle a été présenté par la compagnie acrobate Les Pêcheurs de rêves, du cirque burlesco-poético-contemporain. Et voilà, c'est parti pour une prestation en effet plutôt délicate. Le nom du spectacle, Nos désirs font désordre, augure déjà du succès que n'ont pas manqué de mettre sur la piste les trois artistes formés à l'école du cirque et de la créativité à Yvetot, Florence, la princesse boulesquise, Vincent, le grand farfelu et Thomas, le flamand rose ont enchaîné sans répit leurs numéros où se sont mêlés acrobaties, jonglages et farces. Normal, tous ont également suivi une formation de clown. Une prestation burlesque sur fond de roulez de papier toilette, qui, à en croire leurs réactions, a bien plu aux quelque 250 personnes rassemblées ce soir-là.



Le 22 octobre 2009

Spectacle Nouveau cirque absurde à l'Espace Grün de Cernay



Les Pêcheurs de rêves ont donné leur spectacle « Nos désirs font désordre » à l'Espace Grün.

Photo Y.V.

Ce qui est bien dans l'absurde, c'est justement le fait que cela soit absurde ! Ne pas chercher à comprendre, recevoir les images comme elles viennent et s'en faire nos propres émotions.

C'est dans un grand tourbillon de papier rose (hygiénique) que la compagnie Les Pêcheurs de rêves a proposé son spectacle « Nos Désirs font désordre » : du grand n'importe quoi burlesque, contemporain et jubilatoire.

Point d'après de cirque ni d'animaux pour ce spectacle de nouveau cirque, mais des cannes en bambou, des paravents servant aussi de suspensoirs et qui ne cachent rien, et là les pêcheurs de rêves s'occupent du reste ! Ils détournent les objets de leur sens initial, ainsi un sac à main se transforme en chapeau, le paravent en trapèze, pour une heure de folie douce et de poésie burles-

que. Le spectacle est porté par trois personnages qui s'embarassent et effacent les frontières des genres au profit d'une forme hybride jubilatoire : théâtre, danse, mime, acrobaties sont tous au service d'un spectacle absurde qui se déroule comme un hymne halluciné à la vie à l'image de la course folle aux chamallows, aux délires aléatoires et décalés pour le plus grand bonheur des spectateurs.

Le spectacle est né à partir d'improvisations et de recherche autour d'objets, que la compagnie a détournés de leur sens premier, ainsi une chaise pour les pêcheurs de rêves n'est certainement pas faite pour s'y asseoir dessus ! Et voilà justement le secret de l'absurde : se laisser surprendre, imaginer et repartir avec un autre oeil sur le cirque.

Tom Schmitt



Nos désirs font Désordre – Fiche technique

Spectacle tout public

Intérieur, extérieur

Espace scénique

6 m de large sur 6m de profondeur

Hauteur : 4m sous plafond

Sol **plat** et non accidenté

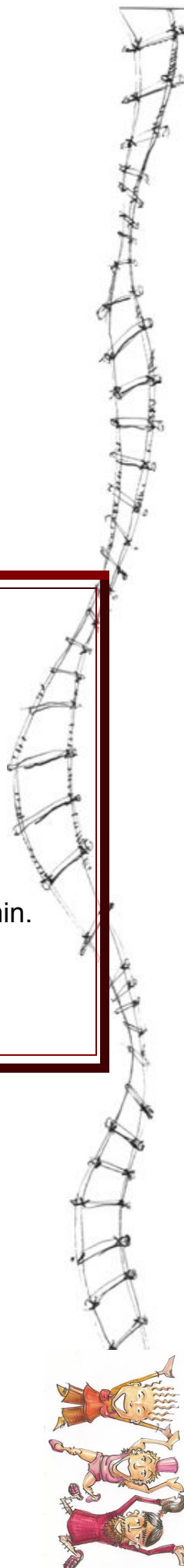
Une prise de courant

Durée

Montage : 2h

Spectacle : 1h

Démontage : 20 min.





-Contact-

SIEGE SOCIAL

Les Pêcheurs de Rêves
26 rue de Sélestat
67 100 Strasbourg



COMMUNICATION – DIFFUSION

Florence Duschmitt
Chargée de diffusion
Mobile : 06 62 85 89 55



lespecheursdereves@yahoo.fr
<http://lespecheursdereves.free.fr>

Un grand merci à :

Graine de Cirque (Strasbourg), aux Rencontres Jeunes Création de Besançon, à Yakacirqué (Chennecey le Buillon), à la Grainerie (Toulouse), à François (des 3 Palmiers), La Ville de Strasbourg, la DRAC Alsace, La Région Alsace et le département du Bas Rhin
et à tous ceux qui nous ont fait confiance...

Remerciements tout particulier à :

Lan N'Guyen pour son regard qui nous suit depuis nos débuts,
Jacques Schneider pour ses conseils et rires avisés,
Christophe Thellier, Caroline Obin
Gulko et Michel Dallaire pour leurs regards, aides et accompagnement...

